

說文引經證例

說文引經證例卷一

江陰承培元譔

周易

日月爲易 建首易蜥易蠱變守宮也像形祕書說日月爲易像金易也一曰从勿

此引易說已證字形也祕書虞翻易注引參同契云日月爲易剛柔相當古人說易蓋如此後人有本蜥易已說易者洪容齋隨筆守宮一名蜥易與龍通氣身色無恆日十二變已易名經取諸變也其說本鄭康成變易之義而蜥易之名則本無君此與相下荆下引易說同例

夕惕若夤

夕部夤敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤

今作夤

籀文 又骨部𩚑骨間黃汁也从骨易聲讀若易曰夕惕若厲
夕部引易證義骨部引易證聲也建首寅牘也正月易氣動
去黃泉欲上出舍尙張象山不達牘寅于下也此寅爲引進
之意爾雅釋詁寅訓敬者敬與警同言自警敕引履之義也
黃字从夕故易于夕言之漢書敍傳下集注引鄧展曰黃敬
也卽本說文鄒君自敍易傳孟氏則夕惕若黃必本孟氏古
文也其𩚑下引夕惕若黃曰證𩚑惕聲同而黃字作厲起後
人據今本改之否則鄒君兼用別家本也或謂說文引易文
作𩚑此說非是黃之見于易者在艮九三爻詞曰冽其黃而
馬融虞翻王弼俱云脊肉鄒康成作牘牘卽鄒書腠字則作
黃當从月不从夕又泰初九拔茅茹曰其彙彙蓋遇本作黃

云出也蓋謂黃緣之意黃緣卽延緣黃緣聲相近也故八埏
或作八蚤

忼龍 心部忼慨也从心亢聲一曰易忼

今作亢

龍有悔

此亦引易證字也今作亢注家訓高訓極皆與忼義不合
此條本在人部忼下而後人妄迻之也人部忼人名从人亢
聲論語有陳忼案鄒書無無義之字又人部伋伋聯文伋下
云人名从人及聲而伋字于支部子部兩見皆云伋伋也是
伋下當有我之訓忼下亦當有高也之訓也鄒君訓亢爲
人頸故曰高膊屬之忼後人迭習見忼儼之儼且見忼伋皆
人名而又不能釋其義遂刪鄒訓而不補并迻去引易曰見
忼非高義其妄極矣況陳忼本作亢字子禽其義合于爾雅

伉儷當作亢亢从岡亢相竝亢亢猶言眉齊皆與伉無與
是易文今作亢爲俗字伉正字也

龍戰于野 建首王位北方也會極易生故易曰龍戰于野戰
者接也象人褻妊之形承亥壬子子生之絃也壬與巫同意壬
承辛象人脰脰任體也

此引易證會極易生會易承接之義也荀爽龍戰于野注消
息之位坤在干亥下有伏乾爲其嫌于易故偁龍也九家爲
其兼于易也注大謂上六坤行至亥下有伏乾無承亥云云
謂亥壬合惠包孕易氣至子而萌生故引坤上六爻詞與二
說正合也今易本嫌于无易鄭康成作嫌于易九家作兼于
易荀爽董遇陸續虞翻作嫌于易皆無无字

屯 木部榆母屯从木榆聲讀若易卦屯 巾部幬載米也
从巾盾聲讀若易屯卦之屯

此皆引易證聲也母屯爾雅作無疵疵俗作枇空弓爾雅爲
正

棄馬驢如 馬部驢駘驢也从馬𠂔聲易曰棄馬驢如

今作屯如運如

棄馬班如

此引易證字義而槩括舉之者也同部駘駘驢馬載重難也
則此當爲屯運之異文非棄馬班如之異文也駘驢與屯運
同音訓難行不進義正合班如之義子夏傳次曰爲相牽不
進兒嚙班駘聲相去甚遠釋文但引鄭本作般而不及驢可
證

匪寇婚媾 女部媾重婚也从女葍聲易曰匪寇婚媾

此引易證字也馬說同鄭云猶會也則呂媾為違之俗字與
鮒馬俱異葍本訓交積材也故从葍之字皆有重疊義重婚
猶云迭為婚媾也

泣涕漣如 心部漣泣下也从心連聲易曰泣涕漣如

今作泣
漣如

此引易證字兼義也涕漣蓋孟喜易字釋文不列涕而異文
惟于漣下引說文云泣下也而不云作漣案鮒書漣為淵之
種文訓大波不訓泣下豈元脰之疏邪抑今釋文為傳寫遺
之邪

再三黷 哭部黷握持垢也从哭賣聲易曰再三黷

今作
漬

此引易證字也握垢之義近褻義與鄭注合孟作黷今作漬

爲段借字媒嬾字當作嬾也瀆漚也呂同聲借

呂徃繼 是部繼行繼也从是聲易曰呂徃繼 口部吝悵

悵也从口文聲易曰呂徃吝啖古文从𠂔

遯下所引取易呂證从是之義吝下所引取易呂證字也遯
曰行難故借借易呂徃啖其義與貪引夕惕同例也吝字遯
人多有作遯者今易皆改作吝說卦傳爲吝吝京房本作遯
釋文引之而此獨不引知道下所引易文尙未爲後人所改
耳悵悵之訓與馬融注屯六三爻詞徃吝之義同

或錫之鞶帶 革部鞶大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶女
人帶絲从革般聲

此引易證字也虞翻注鞶帶大帶男子鞶革義與此同服虔

賈逵杜預左傳鞶厲注次云鞶大帶厲大帶之𦰇者無受學
于賈逵故同師說鄭康成易注云鞶佩鞶之帶內則注鞶小
鞶盛帨巾者男用韋女用緇有飾緣之鄭意蓋謂鞶囊裂帛
爲飾謂之厲故詩箋歟帶而厲謂而次如也如厲者帶之𦰇
如鞶裂帛之飾明厲非帶歟之名鞶非大帶之稱也案內則
有鞶帶二字曰別男女所用而皆不言帶鞶與帶確非一物
鄭說是矣唯鞶卽施于大帶故合言之而爲鞶帶鞶曰韋爲
之而帶則或素或練無曰韋者也韋帶但用之布衣耳嚙則
鞶爲囊帶爲束鞶之𦰇飾爲厲帶之𦰇者爲紳義了嚙也段
大令謂大帶曰束衣革帶曰佩仍未免混鞶帶爲一

輿脫輶

車部輶車軸縛也从車夏聲易曰輿脫輶

今作說輶

此引易證字也縛者曰絲若革纏束之在軸曰繫在轅曰繫在軸曰轅皆所曰爲固也子夏云伏兔大曰車劇劇蓋履之俗大伏兔名則曰轅爲轅與劉熙釋名合鄭康成作輻而云伏兔則又混輻轅爲一也正義謂輿下縛木與軸相連鉤心之木又與小雅正月篇無棄爾輔疏謂縛杖于輻曰防輔車義同案輻爲輪轅轅爲伏兔軸爲持輪輻爲軸縛鄒之說也易作輻輹孟喜本也脫訓消肉引履爲脫落今作說段俗字鄒書訓說爲說釋一曰談說說釋蓋卽悅擇也脫依鄒書當作說或後人所改悅訓解批大壯九四爻詞輹或作腹大段俗字也

履虎尾號號

虎部號易履虎尾號號

今作

恐懼

段大令曰常

作履虎尾號

𧇖𧇖𧇖恐思也下五 一云蠅虎也从虎京聲
字是卽解𧇖𧇖之義

此引易證字義據經爲說也馬融本作𧇖𧇖云恐懼也與𧇖
說同說文本有舛遺段說是也今作𧇖子夏傳如此𧇖說文
爲訴之種文古人僭爲恐懼意如公羊傳𧇖而再拜是也孟
喜易則與震來𧇖𧇖同文

包𧇖 𧇖部𧇖水廣也从𧇖𧇖聲易曰包𧇖
今作荒用馮河

此引易證字義義也𧇖之義引晨爲廣大則凡詩之幽居允
荒遂荒大東左傳之有𧇖荒閔及四荒八荒等字訓大訓廣
遠者皆當作𧇖也荒本訓蕪今段僭爲𧇖耳鄭康成注荒讀
爲康虛也古康荒通用如穀梁傳四穀不升謂之康韓詩外
傳作荒淮南子十二歲一荒高誘注本作康是也又爾雅釋

詰濂虛也說文濂訓水虛意正與水廣同孟氏易尙存其舊
耳馮河之馮說文作𡵚無舟渡河也今作馮段借字馮馬行
疾也饑荒字說文本作𡵚今大借荒爲之

城復于隍 自部隍城池也有水曰池無水曰隍从自皇聲易
曰城復于隍

此引易證字兼義也虞翻注隍城下溝無水𡵚隍有水𡵚池
與鄒合鄭云壑也子夏作隍云城下池也姚信作隍皆段借
字

噬乾𡵚 𡵚部𡵚𡵚所遺也从𡵚仕聲易曰噬乾𡵚肺楊雄說
𡵚從𡵚

今作肺

此引易證字也今作肺巡楊雄說也馬融陸績注𡵚有骨謂

之肺或卽楊說與佗金訓會遺蓋孟喜字義如此子夏傳佗
脯脯乾肉別一義鄭康成注肺簀也意蓋謂牀第字之段借
其說今不可攷矣

賁如皤如 白部皤老人之白也

釋文引佗
老人兒

从白番聲易曰賁

如皤如顙或从頁

此引易證字也王弼注曰或飾或素義與皤同荀爽佗波同
聲之俗字鄭康成陸績佗皤鄭注曰四欲適初進復未定故
皤如也蔡邕述行賸乘馬皤而不進卽用鄭說也董遇注馬
佗足橫行曰皤字雖佗皤義則鄭陸也案書番番良士史記
番番黃髮皆謂皤爲番番字本訓獸足與蹠皤同字古易蓋
本佗賁如番如故有鄭陸之異說許氏所本孟喜說皤也

不菑畚

艸部菑田不耕田也从艸从畚从田

用小徐說正然害也舊從从艸

舊聲也

易曰不菑畚畚或謂艸

田部畚三

辭文引

茂治田也

从田余聲易曰不菑畚田

此皆引易證字也周禮注引易作不菑而畚坊記引易句末

多一凶字田部畚下田字當是凶字之譌也爾雅田一歲曰

菑二歲曰新田三歲曰畚初爻非坤故不菑而畚也說與坊

記鄭注同菑遇易注菑反艸也悉耕曰畚反艸之說與爾雅

郭注江東呼初耕地反艸爲畚合悉耕之說它無所見鄭已

菑爲不耕田義異諸說不耕之上蓋畚田字謂耕不耕之田

謂之菑也或改不爲才或改不爲反皆臆說也三歲治田元

服作二歲當是鄭書之舊蓋虞大孟氏學也全書多有與爾

雅異說者此大其一

僮牛之告 建首告牛爾人爾箸橫木所曰告人也从口从牛

易曰僮牛之告

今作童牛之牯

此引易證字兼義也虞翻注告謂曰木福牛爾目爲手爲小木異爲繩繩縛小木橫箸牛爾九家說同字義皆與鄒合陸績劉表謂牯當爲犭則訓童爲無犭牛主詩彼童而犭之說者也鄭康成作牯謂施于牛足則既異福衡之說且與鄒書桎爲足械牯爲手械之訓不同牯鄒訓牛馬牢不與告同今曰告婢爲告語字故僭牯爲告耳釋文引劉注重妾也案說文辛部童男有皐曰奴奴曰童女曰妾又人部僮未冠也二字經傳相承倒用劉雖引鄒說不合經義豈其意曰童妾之

無知況無𧇗之牛與童廣蒼作犗說文所無鉉新刊有犗曰
無𧇗牛也古通用僮則大同劉陸之說非無義也

虎視眈眈 目部眈視近而志遠从月尤聲易曰虎視眈眈

此引易證字也馬融注眈眈虎下視兒虞翻注下眈也漢書
顏注威視之兒說異義同

入于坎窞 穴部窞坎中小坎也

釋文引作坎
中更有坎也

从穴从𠂔𠂔大

聲易曰入于坎窞一曰𠂔入也

此引易證字兼義也王肅注窞坎底也虞翻注坎中小穴偁
窞干寶注窞坎之深者也江河淮濟百川之流行平地中水
之正也及其爲災則泛濫平地而入于坎窞是水失其道也
此說近𠂔入意

禋既平

示部禋安福也从示是聲易曰禋

今作既平

此引易證字也案與說文文同義同者京房虞翻也王肅陸績于復之无祗悔大作禋訓同謂祗爲辭者王弼也與馬融注无祗悔同謂祗當作坻訓小邱者鄭康成也京虞皆治孟氏易故與鄒同其實是氏二字古爲通文禮記氏職方儀禮太史氏右皆曰氏爲是則禋祗亦當屬通文墨子非命篇神祗作神禋可證也今作祗者傳寫之誤耳又案神祗字从氏聲又可俗示字爲之則當入支韵祗敬字从氏聲鄭可俗爲坻商頌與齊騶叶韵則當入齊韵今同入支韵相沿已久其譌不可復正矣詳祗與禋通之意則凡訓安之字皆當作祗訓病者又爲疢之段俗耳訓適之字則當作祗曰氏本訓至

从偏旁取義也至九家易曰无祇憊為致憊左傳祇見疏或
作多見疏則已多字古讀移音乃同聲相借也

畜牝牛吉 牛部牝畜母也从牛匕聲易曰畜牝牛吉

此引易證从牛之義也牝不獨牛而字从牛者牝牛之偏聲
始于易也

日吳之離

矢部吳日𠂔也

大徐作日在
𠂔方時側也

从矢日矢大聲易曰

日吳之離𠂔或从𠂔

吳篆小徐有大徐無而易句即小徐所引
大徐改吳為𠂔遂入日部并引易為無所

引是大徐之誤也今从小徐本而
日𠂔為鍾文引易始承大徐本

此引易證字兼義也矢頃頭也𠂔側頃也从矢从𠂔意大相

同今作吳筆畫小異耳釋文于豐日中則吳引孟喜作稷與
穀梁傳定十五季作日下稷合吳稷同聲段借也

突如其來如 建首亡不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子突出不容于內也亡卽易突字𤇗或从到古文子

此引易證字兼義也鄭康成本突作𤇗注謂震爲長子又失正爲不孝義與𤇗合段大令謂此引易與𤇗字相字同例而已惠徵君謂古易作亡爲誤案突字𤇗云犬从宀中暫出也一日滑也易若作突何曰見到子之義蓋𤇗所見古易本作𤇗其引易不作𤇗者蓋孟喜本已段借突字爲之故但注云亡卽易突字也此足見𤇗雖墨守孟氏而又有旁存古文之功

咸其脢 脢部脢背肉也从肉母聲易曰咸其脢

此引易證字也子夏馬融鄭康成皆云脢肉虞翻云夾脢肉

均屬鄒書肿字之訓鄒之說蓋分全背之因為臍而來得者

為臍也字或作臍見內則廣雅云臍謂之臍則統詞矣

楷恆

木部楷柱砥

一切經音義引作柱下案當作底

古用木今曰石从木替

聲易曰楷

今作振

恆凶是

此引易證字也楷恆之說今不可攷蓋孟喜易字也惠徵君

棟曰楷當在下而反在上故象傳云在上无功也釋文引張

璠作震動也今作振震振通文也案支真韵字古聲相近如

左傳辰陵亦作夷陵內則祇見儒子注或作振盤庚震動萬

民石經作祇動皆其證也

有孚裕无咎

衣部裕衣物饒也从衣谷聲易曰有

今作同

孚裕

无咎

此引易證字也有孚虞翻王弼本俱作罔孚豈孟喜本作有
孚與案鄒書有不立有也據此則與罔訓無同意

拊馬壯吉

手部拊上舉也

李藩文選注引說文有出休爲拊四字

从手升聲易

曰拊馬壯吉橙或从登 車部輦輶車後登也从車丞聲讀若

易拊馬之拊

拊今作拯

拊下引易證字輦下引易證聲也釋文于目二爻詞作承云
音拯救之拯于剛夷及渙初爻詞云拯救之拯皆引子夏傳
作拊則拊拯爲古今字而承爲拊通文也又羽獵騷李注引
聲類丞大拯字也是丞又拯之省文案鄒書承奉也丞翊也
奉承之義則丞承拯三字皆已義近相通輶車後登者登當
雙聲猶今車偈後櫓也升車者于此登故謂之登則輦大升

之意也觀彖从丞說文當作拯而巳拊爲古文拊子夏等字也

𤝵夷于南狩

犬部狩犬

當作火

田也从犬狩聲易曰𤝵夷于南

狩

此引易證字兼義也犬田當作火田無之意蓋巳狩字从犬無火義故引𤝵夷爻詞證之𤝵夷之內卦爲離離火也無引易之意蓋如此爾雅曰火田爲狩夫可證禮曰昆蟲未蟄不巳火田言火田而冬田可咳矣釋文云本或作守守狩蓋古通用字巡狩字或巳狩爲守狩獵字又或巳守爲狩也

其牛𤝵

𤝵部𤝵一𤝵仰也

爾雅𤝵一俯一仰爾皆踴𤝵

从𤝵初聲易曰其

牛𤝵

今作掣

此引易證字也。解文引說文云：「𠂔一俯一仰，乃無書𠂔字之說。」元脰誤引也。鄭康成作𠂔云：「𠂔皆踊與爾雅合。」子夏作契云：「一𠂔仰與鄒說合。」劉表作𠂔云：「𠂔皆踊字同鄒而義同。」鄭也。荀爽作𠂔則直用𠂔一俯一仰之字矣。許書𠂔字既與爾雅合，則𠂔字之一𠂔一爲衍文。𠂔易傳在甫安知孟氏易不宗卜氏說？邪。𠂔則𠂔𠂔爲通文。契𠂔爲段，俗字也。段大令說牛𠂔皆仰如或掣曳之，則𠂔𠂔又異文而同義。荀氏作𠂔則與𠂔異說矣。𠂔非無書所有字。

天且劓。刀部劓，刖鼻也。从刀，臬聲。易曰：「天且劓。」今作劓劓或从

鼻

此引易證字也。馬融虞翻注艱鑿其額曰天割鼻爲劓。王肅

本訓作競謂健也義與馴別今易本作經文之馴

弓事遄往 走部遄往來數也从走耑聲易曰弓今作已事遄往

此引易證从走之義也釋文已本作弓案古弓已通用論語

毋吾弓也鄭本作已其斯而已矣漢石經作其斯而弓乎可

證虞翻作祀云舊作已與孟易異爾雅遄疾也速也與往來

數義略同

勿卹 目部眊目漢兒从目官讀若易勿卹今作恒之卹

此引易證聲也無書省訓漢目眊訓目淡義相同也集韻眊

大佐眊王文考魯靈光殿賦仡欺猗目眊眊大佐眊眊即官

變體眊非無書所有案心部恒惠也血部卹惠也一曰鮮少

也義本同鮮少之訓蓋與惛相通今故書卹多改作恒

金櫛 木部櫛絡絲櫛从木爾聲讀若柅

釋文引說文作櫛云絡絲跬也讀若昵陸所見爲古本今本有舛遺也讀若昵下古本當有易曰繫于金櫛六字據此乃引易證字也說文柅爲屎之種文屎訓獲柄獲訓所引收絲也是柅櫛雖異名而皆爲治絲之具音義相通字也馬融注柅在車下所引止輪王弼注爲止動之主蜀才本作尼云止也三說相同義與鄒異王肅本作柅正義曰王肅之迂引爲織績器子夏傳作櫛正韻引爲絡絲具二說與鄒字殊義合虞翻注與木入金柅之象也其義當同鄒虞大傳孟易者也有隕自天 自部隕从高下也从自頁聲易曰有隕自天此引易證字兼義也自天故云从高又石部碩落也義通雨

部雷雨也一曰雷也

萃 心部悻慝也从心卒聲讀與易萃卦同

此引易證聲也艸部萃艸兒讀若悻與此相轉注古萃字大有與悻頤通者左傳曰無棄蕉萃是也荀子書夾多曰萃爲頤

輓外大吉

本部輓延也从夊从中允聲易曰輓

今作允

外大吉

此引易證字兼義也本進趣也讀若滔中艸木初生也皆有進義鄒訓允爲信則進義曰輓爲正允爲俗於部旋字下曰允進也允次留作輓荀爽曰一體相隨允嘽俱升九家易曰初失正乃與二陽允嘽合志俱升皆曰允嘽爲進兒也

𦰩 出部𦰩𦰩不安也从出臬聲易曰𦰩𦰩

今作𦰩

此引易證字也釋文輒下引說文作剝元服誤也當五爻作剝剝上爻作槩輅方與無書合案睽三爻天且剝說文作剝則此剝當爲五爻剝剝之異文證一剝剝下引王肅陸續苟爽本作號輒云不安兒鄭康成云剝剝當爲倪仇數家皆曰爲五爻上爻同文也惟京房作剝剝說文剝絕也剝斷也義正相同虞翻剝剝剝剝足皆用本字之說京房受易于焦贛贛从孟喜問易虞翻自言臣高祖光曾祖成祖鳳父歆皆治孟氏易鄒自敘云易傳孟氏則當與京虞同證二剝剝剝鼻無不安之意而槩訓不安攷工記已有穀大而短則槩之文證三雖小徐本作易曰剝輅困于栝蒂較大徐本多四字似可定爲九五爻詞而楚金注仍引困上六文明是後

人不察元脰之誤改槩爲剝且不知鄭倂孟易而曰荀陸之說增竄其非鄭氏原文可定矣然則五爻剝則上爻槩趾可無趾義也槩趾今作輓輓同音之通文槩卽鄭書木部槩字木相摩也相摩則有不安意



井洌窰泉食 水部洌水清也从水劉聲易曰井洌窰泉食

此引易證字兼義也水其清于井故引井卦詞王弼注洌潔也義與無合

鞶用黃牛之革 革部鞶曰鞶束也从革夨聲易曰鞶用黃牛之革



此引易證字也王弼注鞶固也此通解無曰字从革故云曰鞶束言鞶束則固義見矣

鼎 建首鼎三足兩耳盃五味之寶器也咎禹收九牧之金鑄
鼎荆山之下入山林川澤螭魅罔兩其能逢之曰協承天休易
卦巽木于下者為鼎象析木曰炊也古文曰貞為鼎籀文曰鼎
為貞字 下貞當
作貝

此引易證析木之義也卜部貞下引京房說貞鼎湄聲則此
小徐本之貞湄聲似非鄒舊或曰从目鼎外卦離為目說近
之古彝器鼎字作小徐本曰貞為鼎是已曰鼎為貞意不
可曉段大令云石鼓則貞等字作貞當為貝也

玉鉉大吉 鼎部鼎木橫貫鼎耳而舉之从鼎聲周禮廟

門容大鼎七箇

鼎今或工記作後人所改箇今作箇今字即易玉鉉大吉也

金部鉉舉鼎也

也當
作易謂之鉉禮謂之鼎从金聲

鼎部引禮證字引易證異名同義也金部易禮互證鉉字注
易者皆與鄒同唯大鼎之說與注禮諸家不合蓋諸儒皆已
鼎爲鼎蓋儀禮注謂古文鼎作密又謂今文鼎作鼎已局爲
貫鼎木儀禮注今文局爲鉉是也案鄒書覆鼎字本作口从
一下係已象形諸經作鼎鼎鼎等字者皆非鄒所有卽口
之俗體也可知鼎之本訓正爲貫鼎木矣審周禮大局作鼎
則鼎字古不作鼎蓋解也儀禮局鼎連文局訓貫鼎爲舉鼎
木非局鼎爲剛物也其云鼎若束若編者謂木貫鼎耳恐其
舉之而有失故編束已固之非如鄭說已茅爲蓋也局字鄒
本訓外開之開闢貫義相近其非實物之名審矣今本攷工
記改鼎爲局者蓋本有貫鼎木之訓後人泥鼎爲鼎蓋故改

𠩺𠩺合義而不知𠩺書之本訓貫𠩺木也𠩺蓋字卽用𠩺字
爲之或用巾部幘字覆物古多用布巾也自鄭說判局𠩺爲
二物正韵遂造𠩺字爲𠩺蓋𠩺別于𠩺段大令宗之改𠩺書
之𠩺爲𠩺謂从𠩺𠩺聲而要贅𠩺文于後訓爲𠩺覆則支離
甚矣惠徵君𠩺木貫𠩺不从一定爲後人所增亦不知字之
本从𠩺耳至段氏曰𠩺讀𠩺爲據則𠩺書明云𠩺淵聲不當
音密也古音𠩺讀與𠩺同正與𠩺爲雙聲字𠩺書之功足已
正數千百之𠩺說好學深思者當自得之觀金部云易謂之
鉉禮謂之𠩺其義乃益𠩺曰玉爲鉉其堅倍于木故云大吉
笑言啞啞 口部啞笑也从口亞聲易曰笑言啞啞

此引易證字兼義也馬融云啞啞笑聲鄭云樂也義皆與𠩺

同啞今讀若呢又訓瘠讀若雅頌之雅楚金于呢下引易笑
言呢訖起無原本

不𪔐匕鬯

建首鬯曰鬯釀鬱艸芬芳攸服曰降神也

攸服段大令云

宜作條鬯引周禮注及詩箋爲證

从口

口虛飯器也

口器也中象米匕所曰扱之易

曰不𪔐匕鬯

此引易證字兼釋从匕之義也無書鬱一曰遠方所貢芳艸
鬯訓鬯釀是二物也二者盃謂之鬱鬯與郊特牲鬱合鬯文
及周禮注詩箋鄭說皆合江漢詩毛傳秬鬯黍鬯香艸築煮
合而鬱之曰鬯則不曰鬱爲香艸王度記天子曰鬯諸侯曰
薰大夫曰蘭芝士曰蕭庶人曰艾又禮緯云鬯艸生郊中候
云鬯艸生庭皆曰鬯爲香艸與毛公同與鄭說異案香艸無

定名鬱鬯皆非實物鄭注鬱金香艸者特因鬱鬱同音耳如
 鄭書鬱字說謂百艸之萼遠方所貢則凡艸之芬芳可合
 鬯者皆昇謂之鬯艸也積而聚之曰蘊其氣則曰鬱氣而煮
 之曰椒其香則曰鬯合香艸秬黍酒而盞之則曰鬱鬯參觀
 鄭氏鬯字鬱字之說未嘗不見互意相通也鬯之義引屢為
 敝達故條鬯字从之鬱今通用鬱鄭書林部鬱木叢生者鬯
 部鬱芳艸十葉為貫百廿貫執曰煮之為鬱从日口缶鬯彡
 其飾也一曰鬱鬯百艸之萼遠方鬱人所貢芳艸合釀之曰
 降神鬱今鬱林郡也義本別今偕通鄭說鬱毒後分二義
 目其能 匕部目其能也从匕目 匕相與比攸也从反人 匕目猶
 匕大所目取飯一名相 目其能 匕目為目 目為人 目為人
 目相比不相下也易曰目其能匕目為目 目為人 目為人

也古作𠂔也

此引易證字兼義也𠂔義爲很次爲限彳部很行難也𠂔部
阻阻也阻險也目相上不相下是很義引易文卽曰易文爲
訓也又案很也之很𠂔阻之譌目相比不相下夾有險阻義
且引卦不與𠂔𠂔同例而轉引此句蓋其意謂𠂔訓阻本于
易也今作艮篆隸之異

士刳羊 刀部刳刺也从刀圭聲易曰士刳羊

此引易證字也馬虞說同

豐其屋 山部𡩇大屋也从山豐聲易曰豐其屋

此引易證从山之義也大屋當是屋大之誤山象交獲溪屋
豐象豆之豐滿合之爲屋大之義餘說著于下麓下

旅瑣瑣 建首𡙇心𡙇也从三心讀若易旅瑣瑣

此引易證聲也魏都賦神𡙇形茹李諧注引此正同後人借
爲𡙇𡙇字作𡙇𡙇者俗字也作𡙇者譌體也無書貨貝聲瑣
玉聲貨从小貝故引𡙇爲貨碎意則瑣字大當爲玉聲之貨
碎也康成陸續王肅注皆訓細小說與鄒合馬融訓疲𡙇兒
虞翻訓取𡙇之兒則直曰瑣𡙇爲通文矣如𡙇字訓𡙇也不
入糸部而入𡙇部是𡙇有𡙇義也與李諧魏都賦引字書正
合𡙇之義引𡙇爲委靡是與𡙇通也或作𡙇段借字鄒訓𡙇
爲石侶玉者非同義也

先庚三日 用部庸用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日
此引易證更事之義也鄭司農周官甸宰注易先甲先庚皆

爲申命令之義取甲庚者甲木主仁示寬仁庚金主義示嚴
義也王弼謂申命令謂之庚先三日而著令復後三日嚙後
誅虞翻說震爲庚曰變卦言益震巽爲初通也說皆與夏事
合經書用可故行也从卜中庚象秋時萬物庚庚有實也是
言物成可用也用則有功故庸大訓功夏用則非常而有常
故庸大訓常如夏義訓改大訓續是也

需有衣絮 糸部絮絮縵也一曰敝絮从糸奴聲易曰需有衣

絮今作縐又縐縐采色也从糸需聲讀若易需各本有衣

絮下引易證字縐下引易證聲也證聲之字無作同文者說
文之有同文皆後人所改或傳寫之譌也縐下當作需有衣
釋文引鄭康成王肅音須縐讀需音正與絮下作需合子夏

王虞作襦爲隸書襦之變體孟氏易當曰需爲襦之淵鄭司
農周禮羅氏注襦讀爲繻有衣絮之繻其見本俗繻與今本
同虞翻訓繻爲衣訓初爲敗衣義與無合而字不與無同也
然則子夏王虞本襦爲正字孟本王肅本作需爲淵文鄭本
及今本作繻爲俗字絮又訓敗絮故京房易次作絮子夏作
茹皆段俗字

陽湖吳翊寅 同邑陳名慎

同校

說文引經證例卷一

香山何翰章

黔縣黃士陵

說文引經證例卷二

江陰承培元撰

周易

屯剛柔始交而難生 中部屯難也象艸木之初生屯然而難
从中貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生

此引易證字兼義也九家注屯者十二月卦雷伏地中未得
動出雖有雲雨非時長育義與無合

觀乎天文曰察時變 建首示天象象見吉凶所曰示人也从
二古文三上字象日月星也觀乎天文曰察時變示人事也古文

此引易證義剛舉易文而不言易曰者也案示蒼頡篇曰現
也與無同詩示我周行中庸示諸掌鄭皆曰爲寅坎上六寅

于叢棘馬融作示不真聲相近也周禮借為天神地示字通

祇

百穀艸木薿于地

艸部薿艸木相附薿土而生

案土上常有
著字韵會引

生著土

从艸麗聲易曰百穀艸木薿于地

今作麗
平土

此引易證从艸之義也近儒皆曰此及艸部薿下引易豐其
屋其引易當與貢下薿下引易同例所引易文當作麗作豐
不當从艸从艸也案麗為納聘之皮又訓旅行豐為禮器之
名又為豆滿未必附麗豐大字即用之也蓋附麗字古作薿
豐大字口作豐豐本訓屋大故為大之通傳今訓大屋誤到
耳陸元脰引入釋文必非詠味也是薿字實為易文正字云
後人所增非也于地字與馬融本同蓋孟氏易如此也艸今

𠂔草斗本櫟實之名今用爲艸木字而別造阜字已別于
草此篆隸之異也

𠂔𠂔也

𠂔部𠂔𠂔也从𠂔𠂔聲

今作𠂔

此用易說字而不著易名者也釋文引薛云𠂔古文𠂔𠂔則
𠂔所見大當𠂔𠂔也說文無𠂔字徐鼎臣補之蓋可見古不
𠂔𠂔

水火相𠂔

火部𠂔畜火也从火息聲大曰滅火易曰水火相

𠂔

息今作𠂔

此據釋文補大證字兼義也息虞翻訓長馬融訓滅𠂔氏兼
之元脰引說文𠂔𠂔𠂔書今缺乃後人所刪也息𠂔訓喘

𠂔𠂔

𠂔部𠂔𠂔食也从𠂔𠂔聲易曰𠂔

今作𠂔

此引易證字也案鯢書乳持也象形辜鯢也从盲从羊盲獻也从高淵象進鯢物形𩚑火鯢也鯢之古訓爲𩚑會譚辜而食之也故云日木巽火鯢𩚑也後人不察改易文鯢爲亨耳日鯢爲爛者乃俗義禮運疏鯢者烹煮之名可證

兌說也 儿部兌說也从儿台聲

此引易說字不著易名者也兌字有訓易直者松柏斯兌之毛傳則米之偕也有偕爲銳者荀子兌若葇耶是也有訓成蹊者行道兌矣之毛傳則蹊之偕也老子曰纂其兌意夫訓蹊也而說者曰爲閼之淵閼又穴之偕也

雲上于天需 雨部需頤也遇雨不進止而頤也从雨而聲易曰雲上于天需

此引易證字兼義也頤立而待也故樊頤字遲今作須段借
字段大令曰而非聲公羊傳曰而者何難也穀梁傳曰而緩
詞也而爲遲緩是會意也案須而同爲頤頤之毛今皆借爲
遲緩須而聲本相近也需從而益意兼聲也至李陽冰改而
从天則鑿矣

殷薦之上帝 身部殷作樂之盛偁殷从身从殳易曰殷薦之
上帝

此引易證字兼義也樂曰象惠有反身之義故从身身从反
身也殳樂舞干戚之類也鄭注殷盛也薦進也王者功成作
樂曰文昇之者作籥舞曰苾苾之者作萬舞京房作隱殷隱
古通如詩惠心殷殷楚詞章句作隱隱是也案樂象雷奮言

其盛也故樂侑殷詩曰殷其雷淮南子齊景公族鑄大鐘撞之于庭下郊雉皆雊慎注族聚也鐘聲如雷振雉皆應之夏小正傳正月必雷雷不必聞惟雉爲必聞之雉震雉相識曰雷殷之義益本此也殷祀高宗用盛樂故彤日有雉升鼎耳而雉皆樂象雷之證

卬飲會

建首卮圖器也一名卮所曰卬飲會象人卬在其下

也易曰君子卬

今作節

飲會

此引易證从卬之義也卬部卮小卮也御覽引作小卮卮卮蓋同聲之通文卬今作節卬訓瑞信節訓竹約同聲之通俗字酒器取義于卬不特卮也齊取鳴之中卬器取聲之有卬尊爲卬卬之意韓合儀卬之常曰至勺貴酌中卬戒沈溺烈

飮糾失方飮截義蓋無一不受成于日也自部卽卽食也自
訓穀之馨香而合之曰日當是日飲食之義也

水瀉至 水部瀉水至也从水薦聲讀若轉

此用易說字不著易名者也瀉今作游無此字蓋瀉之俗
體也京房作臻與無字異而音義皆同劉表注仍也干寶本
作游皆用爾雅游再也之義與無異

日出地上晉 日部晉進也日出而萬物進从日从至也易曰

日出地上晉

此引易證字从日之義也釋文引孟氏作齊齊與躋通大進
義也無偏孟易此不从者用古本曰釋晉从日之義也進晉
古通文周禮大司馬諸侯晉是也又曰同聲段俗作摺箭典

瑞之王晉大圭職方法注之箭故書佗晉是也今作晉隸之湑文

施令告四方 建首后繼體君也象人之形施令曰告四方故从口發號令者君后也

此槩舉易文曰證从口之義而不著易名者也象人之形當卽謂后从橫人與卮字訓合下原本云故厂之从一口說殊維通今剛厂之一三字而義已明繼體者開枊在壽繼體在後故經傳多借后爲後也虞翻注亦本鄒說命令字古通用古鼎銘多曰令爲命也詁本訓告義實相通鄭康成佗詁云正也別爲一義

𡗗不虞 収部𡗗警也从収持戈曰𡗗不虞

此引易說字而不著易名者也収竦手也卽今拱字虞安也
見中孚初爻荀爽注

其文斐也 文部斐分別文也从文非聲易曰君子豹變其文
斐本作也

此引易證字也斐經或段匪爲之如衛詩之有匪攷工記之
匪色是也今作蔚斐蔚疊韵字虞翻注蔚訓蕪蕪鄒云艸多
兒引屢義爲文之盛也蔚鄒訓牡蒿別一義

利者義之緼也 刀部利銛也从刀刀緼噉後利从緼猶易曰
利者義之緼也

此引易證字兼證从緼湄之義也刀緼噉後利與郊特性𠂔
刀之𠂔𠂔其義也聲緼而後斷也意正相合銛本訓垂屬此

蓋僭爲剗銳意小徐本作鋸也鋸訓槍唐非義當是鋸之譌
臣弑其君 殺部弑臣殺君也从殺淵式聲易曰臣弑其君

此引易證字義也

六爻 建首爻交也象易六爻頭交也

此引易說字也古筮法會變爲入易變爲○鄭蓋用其說也
虞翻曰六齏僂爻繫詞曰爻者言乎變者也又云數天下之
動皆交頭之義也周書曰爻閭交閭也

再扌而後卦

手部扌易籒再扌而後卦

今作掛

从手力聲

此引易證字也扌無定名故不詳其義王制祭用數之仂參
論三季之仂鄭云數之什一也攷工記曰其圍之仂鄭云三
分之一也仂作防者皆段僭字鄭書防訓地理仂訓材十

人也。𠂔，𠂔古，今字訓餘者皆當从𠂔也。卦釋文引京房云：「再𠂔而後布卦與𠂔同。」今作掛。从虞翻說：「謂再分二掛，一也。」馬融訓𠂔爲指間次望文生義耳。

籒

竹部。籒，易卦用蓍也。从竹，𠂔，𠂔古巫字。

此用易說字也。籒，𠂔蓍爲體。𠂔，易爲用。艸部蓍蒿屬。生千歲三百莖。易曰：「爲數天子蓍九尺，諸侯七尺，大夫五尺，士三尺。」說與三正記白虎通同。周禮：「籒爲之籒。」今噬字今作筮。𠂔文也。

夫乾崔𠂔

口部。崔，高至也。从佳，上欲出口。易曰：「夫乾崔。」

今作確

𠂔

此引易證字也。釋文不引異文，而但云「說文云高至者」，唐時

易本尙作崔也確字鄒書所無案乾文言傳確乎其不可拔
釋文大引說文云高至則易本皆作崔也但崔嚙之崔爲正
訓崔乎之崔則當是塙之俗字鄒書塙堅不可拔也音與確
同與鄭康成堅高兒之訓大合元脰混而同之不無小失

俗嚙示人簡矣

人部俗嫺兒从人畧聲易曰夫坤僇嚙

今作墮

示人簡矣

小徐本有此見錯說

此引易證字也嫺雅也馬韓云柔兒與嫺雅義合孟作復陸
董姚作妥檀弓文子其中復嚙或作妥是復妥同字注大云
柔順兒則復妥皆俗之俗字鄒所舉正字非與孟異也妥鄒
書所無墮下隊也非義

處彘氏

大部彘壯大也从三大三日二目爲𡗗

大兒或曰三捲勇字

目爲𦣻大也一曰廸也讀若易處義氏詩曰不醉而怒謂之
𦣻又立部錄見鬼魁兒从立从衆衆籀文魁今鬼部魁下衆
古文衆籀文𦣻
到易也錯說讀若處義氏
及此可證

此皆引易證聲也古帝傳字多通用釋文引孟喜京房佗伏
戲云伏服也戲化也鄭佗包犧云包取也鳥獸全具曰犧其
說各有師承也引詩曰云云毛傳蕩詩吳字說也與易曰特
瀼也易曰地可觀者同例又見詩證例錄今讀若處剋古同
義

𠄎田𠄎瀦 建首网庖犧所結繩𠄎田𠄎瀦也从口下象网交
文𠄎或从𠄎𠄎或从𠄎𠄎古文𠄎籀文

此引易說字不著易名者也庖犧字與𦣻下所引異者古帝

號曰聲相通本無定字也罔大訓無曰字从亾且罔無爲雙

聲字也古者庖犧作罔曰潏芒氏作羅曰罟鳥

謹案集解本
作罔田曰魚

卽潏之

泥俗

剡木爲舟剡木爲楫建首舟船也古者共鼓貨狄剡木爲舟

剡木爲楫曰濟不通象形

此引易說字不著易名者也共鼓貨狄黃帝堯舜時人貨狄

卽化蓋之同音字世本化蓋作井宋衷易注云化蓋伯蓋也

剡剡王弼作挐挐鄒書剡剡也剡銳利也楫舟櫂也擢引也

犗牛犗馬

牛部犗易曰犗

今作服

牛犗馬从牛犗聲

此引易證字卽曰爲義據易則義自見也駕車之馬在轅曰服舟部服一曰車右駢所曰旬旋則服爲負車之傳也犗服

字古通用左傳王使伯服如鄆請滑史記伯作伯犍後漢書皇
市嵩傳義真犍未北史記伯服皆其證也鄆作犍正字今作服
通用字

重門擊棟

木部棟夾行所擊者

祝覽引作行
夾所擊木

从木棗聲易曰

重門擊棟

今作
拆

木部棟判也从木席聲易曰重門擊棟

此皆引易證字兼義也棟者行夾所擊判木爲之義實相成
九家注兩木相擊已行夾馬融注同一从棗取聲一从席取
義意判木爲之曰棟行夾擊之曰棟也席訓卻屋引屢爲土
裂之埤二字本通文也今作析隸之湄文

掘地爲臼 建首曰春也古者掘地爲臼其後穿木石爲之象
形中象米也

此引易證字說不著易名者也世本雖父初作春宋衷曰雖

父黃帝臣

謹案集解本作國地爲日闕卽提之以俗字

上棟下宇

六部宇趨屋也从宀亏聲易曰上棟下宇寓籀文

从禹

此引易證字說也虞翻注與此合引履之義爲過三蒼云上
下四方曰宇往古來今曰宙莊子云有實而無乎處者宇也
有長而無本剝者宙也皆訓邊際韓詩訓屋雷淮南子高誘
注曰屋檐也

厚衣之曰薪

艸部薪臧也从艸在艸中一其
中所曰薪之易

曰古者薪厚衣之曰薪艸大聲

人部弔問終也古之薪者厚

衣之曰薪故从人持弓會毆禽也一曰弓蓋往復弔問之義

徐小

幸在此句
大徐無

韋下引易證从韋之義韋下引易證从弓之義不著易名者
也韋訓臧說本檀弓古之問終者皆有詞見曾子問鄭注問
人弓弓見左傳弔或曰此會意鄭持弓毆禽之說與吳越春
秋陳音引飛土逐肉之歌謂彈起古孝子義合弔凶禮也對
文爲證左傳昊天不弔大祝鄭注引作不淑淑肅也淑弔古
文相近之譌小雅不弔昊天毛傳訓至鄭箋謂至猶肅也鄭
書是部有通字訓至也則訓至者爲通之澁文

後代聖人易之曰書契 大部契大約也从大从切初巧易曰
後代聖人易之書契

此引易證字也刀部𠄎契也从刀𠄎聲𠄎別之書曰刀判契

其旁故曰契勢是契卽勢也但經多有借爲擊者如擊鼓之契岡大東之契契是也引履之義爲判爲刻與契鏤爲通文如絲詩之契龜是也巳代易世避唐諱與淵泉民人字同大小徐自爲唐臣也

謹案巳代易世避唐諱李陽冰刊定說文時所改而二徐因之耳

天地壹壹 壹部壹壹壹也从凶从壹不得泄凶也易曰天地

壹壹 今作細縉

此引易證字也吉凶在壹中元氣渾然故曰不得泄虞翻謂細縉是否之閉竅其義與不得泄同蓋孟氏易說如此魯靈光殿賦張載注烟燭天地之炁氣意本此也今作細縉或作氤氲皆同聲借字但壹下不轉注元胞釋文亦不引則不知其何意

闕幽 門部闕開也从門單聲易曰闕幽

此引易證字也闕義爲闕故王弼注闕也

襍而不越 走部越踰也从走戌聲易曰襍而不越

今作越

此引易證字也足部踰越也走部越度也越越字義大略相

同

參天兩地 建首兩再也从門 闕 易曰參天兩地

此引易證字也今作兩者隸之沿譌也鄒書兩爲二十四銖之積而兩爲平分之義葦部再一舉而二也有二故可平分也兩兩今不分

燥萬物者莫嗞乎離 日部嗞乾也耕暴田曰嗞从日莖聲易

曰燥萬物者莫嗞乎離

嗞當作嗞離字當攸小徐本作火火離也四字

此引易證从日之義也易文之噬本當同今本作燄今作噬者猶昀頰爲駒頰後人妄改也何曰知之火部燄乾兒易之義也小徐本作易曰燥萬物者其噬乎火火離也鄭之義然曰離爲日故引其燄乎火句曰證而義尙未疑要注火離也曰釋之則離爲日之意始明則易文之燄不必相同也大徐本之作離亦不違此例者刪之耳

坤地也 土部坤地也易之卦也从土从申土位在申也

此引易說字也坤爲夏秋之交故位在申晉語子犯曰有此其曰戊申乎夾土位在申之證

爲駒頰 馬部駒馬白頰也从馬昀謂聲一曰駿也易曰爲駒

頰 日部昀明也从日勻聲易曰爲昀頰 火部烜望見

火兒从火目聲讀若駒類之駒

馬部引易證義日部引易證字火部引易證聲也馬部火部之駒字宜皆作駒案日部的駒也駒猶白也太白謂之啟駒白粲謂之駒案皆其證也故馬白領謂之駒駒駒者駒類馬之名也馬目間色而謂之駒馬蒸文而謂之騏馬鐵色而謂之騏則駒不可曰駒類猶不可曰駒目騏文騏色其義甚明也馬部火部駒類字必後人所改目今作駒隸之變體也从目聲目望遠合也从日匕讀若窈窕勻聲近故讀若駒目本譌自自讀若逼與的不諧此古音之轉也

𠂔爲風爲長女 丌部𠂔與也从丌从顛此易𠂔今作翼卦爲長女爲風者

此引易證古文也丁下基也顛選具也與具也此云顛與也字異義同鄭曰此易顛卦之顛今作與蓋言今文之異于古文故言此目別之也後人未詳其義家謂與卦之與必當作顛抑大不達古今之異矣此與煮下說同

爲黔喙 嬰部黔黎也从嬰今魯黎謂民爲黔首謂累色也周謂之黎民易曰爲黔喙

此引易證字也黔康成作黚黚訓淺累色與黔同音如健爲郡黚水大爲黔水也喙晁已道呂東萊皆曰爲釋文舊本作象豈古義本爲毛刺之象歟抑傳寫之訛歟黎訓履黏故借爲累義隸大化變

爲巫 示部祝祭主贊詞者从示从儿口一曰从兒猶易曰兌

爲口爲巫𡙇古文

此引易證从兒攄之義也案周禮巫祝分職而鄭書云巫祝也女能事無形曰降神者也蓋析言之則祝掌贊詞巫掌降神統言之則巫祝皆事鬼神者女曰巫男曰覲而周禮大曰男巫荀爽翼二爻注巫曰告廟則巫大主贊詞矣

地可觀者𡙇可觀于木 目部相眉視也从目木易曰地可觀者𡙇可觀于木詩曰相鼠有皮

此引易說曰證从目木之義引詩曰證字也易無此文當屬說易者之詞漢書五行志說曰木東方也于易地上之木爲觀與𡙇說近伯毛傳相視也

井灋也 井部荆罰辜也从井从刀易曰井灋也井大聲

此引易說曰證荆从井之義也釋文引鄭康成云井灋也其說又見漢書五行志應劭風俗通越絕書記地傳益古易說也一切經音義引春秋元命苞說謂刀守井爲荆刀守罍爲罍徐堅初學記辨之云鄭曰罰入刀部持刀罍罵則應罰也曰荆入井部有犯五刑之辜者則用刀灋之也刑到也入刀部與此義稍異古書典刑儀刑字皆作荆刑鑄器灋也

陽湖吳翊寅 同邑陳名慎

同校

說文引經證例卷二

香山何翰章

黟縣黃士陵

說文引經證例卷三

江陰承培元謨

書經

假于上下

彳部假至也从彳段聲虞書

當作虞夏書

曰假今作格于

上下

各本無虞書曰曰下七字

此引書證字也今鄒書各本引書在入部假下

假非真也一曰至也引虞

書云

假下徐鍇曰今作格

錢願鈔繫傳皆有此三字

易曰王假有家又假

下徐鍇曰訓至次作賈音無煩讀格矣案此當有逖改之譌

舊本引書必在假下故鍇云今作格假音古雅切故鍇云亦

作賈音此系一條語氣不知何人將引書遂入假下

呂習見假少見

也假增入一曰至也四字又割楚金語而分隸之義不可通矣

段氏曰為段借未之督也試證辨之假从段

借也

从才也小步故

有至義假从段人故云非真假將旬假寐請假

非真不仕也

本訓

也已有者為真借人者為假故又與段通引屢非真而據為

己有則侈然自大故為借為濫不自滿假烈假不瑕其義也

又引屢為不當大而大之偁又段借為寬容之義若至義則

無逃合也至之義通為大為美凡訓大者皆當作假詩假今

假樂借為嘉美義也方言物壯大而志偉之周鄭之間謂之

假

今大

大其義也格本訓木長初無至義書之格字本皆作

假格于上下

國帝紀引

祖考來格

章帝紀引

惟先格王成帝紀五行志孔光傳外國傳

引格人元龜

殷本紀引

格于皇天格于上帝

召公世家引

史漢所引皆

作假今

又不格姦格于莚祖格于文祖史記引皆作至可

證假格古雙聲疊韵乃借格為假若今則雖信假為格矣

格枝格也枝格義為此距對此不可不正者也虞書當作虞

夏書鄭康成尚書贊有三科五家之說三科者堯典至甘誓

為虞夏書湯誓曰下為商書太誓曰下為周書古文家說也

五家者堯典為唐書皋陶謨為虞書禹貢甘誓為夏書湯誓

曰下為商書太誓曰下為周書今文家說也無書于棋下慈

下傳唐書用今文家說餘皆併虞書鼎本作虞夏書用古文

家說古文家說也後人不解或刪去夏字耳如左傳存微五

典傳虞書敷納曰言併夏書本當合虞夏二字大後人妄刪

也

界天 亦部界音為界天元气界界也从日亦

放也从大而八分也亦大

必分四時也浩浩昇天來博岐也悠悠蒼天來高剛也昊天
疾威來生殺之當上天同雲來順時監下必執時言無怪欽
若昇天昊天不弔之不協也是鄭蘇合二說也鄭君于此上
從爾雅下用毛傳同鄭說也昇今作昊篆隸之變

宅嵎夷曰暘谷 土部嵎夷在冀州暘谷立舊日日直之而

出从土禺聲虞書曰宅嵎今作夷又日部暘日出也从日易

聲虞書曰曰暘谷 又山部嵎首嵎山在遼鹵从山易聲一曰

嵎鏤鏤古文嵎谷也

此土部日部引書證字說山部證字之異說也嵎夷暘谷蓋
古文尙書字嵎鏤嵎谷爲今文尙書字也史記作禺鏤可證
正義次云夏侯等尙書作嵎鏤山部蓋存今文尙書說也首

嶂說文各本無首字今依史記正義所引補嶂夷在冀州首
嶂山在遼西遼西為冀州地據此則司馬貞已青州嶂夷為
卽此嶂夷其說非矣青州嶂夷當已馬融說海隅萊夷為正
至陽谷與湯谷大異地部首彖日初出東方湯谷所登樽
扶桑若今作木也陽谷卽咸池在海中

平豳東佗 豳部豳應之次弟也从豳弟弟大聲三字今補虞書曰

平豳扶今世東佗

此引書證字也應次弟如玉應瑤應敬應有尊卑之等因之
官應之次弟大偁豳今佗秩秩禾稌之有次弟兒故古通用
豳蓋壁中古文也史記平豳佗偃程鄭注周禮引佗辨秩上
章下平秩平在之 平馬融佗萍日使也洛語平來義同唐石
平皆同大佗辭 平馬融佗萍日使也徑改佗作萍平之偕

案惠氏棟曰平爲平之譌

建首采新別也象獸指爪分別形古文作平

王氏鳴盛

尙書後案從之而王氏引之經義述聞非之惠氏之說蓋因

康成改平爲辯遂曰平辯同字爲言不知于鄭可通于馬不

可通也亏部平語平舒也从亏从八八分也爰禮說是平本

有分意引屢又爲治

見公羊隱元年傳何注淮南時則訓高注

皆與書義相合不

必改爲平也洛誥平來王伯厚藝文志攷證大載漢儒引書

有作辯來者古平辯

治

同音同義相通用也事之平正者多

優于人故又與優曰音義通用

鳥獸毳毼

毛部毳毛盛也从毛隹聲虞書曰鳥獸毳毼

今作毼毛

又毼

柔韋也

部毼羽獵韋袴也从毼脊聲或从衣解

解作聲

虞書曰鳥獸毼毛

依解說改原本毼下止有虞書曰鳥獸毼毛七字

毛部引書證字也古音而尤切尤或譌充遂有如容切音誤

也今作𦏧如勇切案𦏧从毛喬聲與如勇切音不合如勇乃

𦏧从𦏧而充切从𦏧讀若造之合音也𦏧𦏧古音相近如造隸

送隸倂隸皆从𦏧聲可證蓋書古文本作𦏧𦏧孔安國定爲

𦏧毛故鄒君剛存之今之𦏧卽𦏧之譌喬篆𦏧形相混又

改𦏧爲毛其誤蓋始于改篆爲隸之時也𦏧則𦏧部乃引經

證字之異義也引書當在𦏧下今入𦏧下者𦏧傳寫之誤故

錯本𦏧下止有虞書曰下七字錯云此大𦏧字鳥曰柔毳爲

衣也當云从衣从𦏧今𦏧誤鉉用錯說增補張次立又依鉉

增補錯本大有从𦏧从衣四字唯𦏧爲韋綺之名與書義不

合詳錯說引書下當本有柔毳也三字今𦏧之耳是𦏧𦏧本

古通用字彙則因絳而从衣故知引書當在儲下也又毛部
旣仲炆鳥獸毛盛可選取曰爲器也旣選曰壘韻爲訓次書
義也周禮司裘鄭注引書中炆鳥獸毼毼毼蓋髦之譌因涉
下毼字而誤釋文云毼音毛非是毛髦古通用

棋三百有六句

禾部棋復其時也从禾其聲唐

鉉本

書曰棋

今作三百有六句

此引書證字義也復其時謂四時一朔也朔一月三旬曰棋
月朔一日十二辰次曰棋左傳叔孫旦而立棋焉是也今皆
用朔爲之期會也古文作風乃期約正字與棋義別今俗曰
暮爲棋季字乃劈生分別百曰堯典爲唐書今文家說也

鬲

𠂔

古文自字詞言之氣

部鬲誰

今補

詞也从𠂔鬲聲鬲與

𠵿款作同虞書曰𠵿今作𠵿

此引書證字義也各本詞上發誰字同部皆曰俱詞者曰別
事詞魯曰鈍詞智曰識詞則𠵿當曰誰詞也今作𠵿蓋唐人
所改爾雅釋詁誰也釋文云𠵿本又作𠵿新父笑若𠵿解
詩小案𠵿書口部𠵿誰也从口从𠵿又聲而無𠵿字从口从
𠵿義可相通蓋𠵿即𠵿之或體而𠵿从口从又疑是漢書律
厯志時人子弟之𠵿之正體𠵿有分義从口从又謂口言而
手算已分別其事也如淳注家業世世相傳曰𠵿𠵿注當本
云家業世世相傳也後人或不通其義誤曰𠵿義改𠵿注耳
依今本則𠵿𠵿同字𠵿不當分別𠵿口二部矣段大令若膺
次親之但謂篆當作𠵿則未是也

列述倂功 是部述敘聚也从辵求聲虞書曰列述今作方鳩倂功

又曰怨匹曰述 人部倂具也从人弄聲讀若汝南潯水水部無潯

家汝南亦無潯水唯汝南郡宜甯縣莽曰宜屏虞書曰列述錯

水識房是水名否又汝南有洳水洳潯同母字倂功

剛引書皆證字也 列述今作方鳩蓋列述為古文方鳩為孔

安國改定本也 方古通用方岐象荆方告無辜白虎通論

衡引皆作列可 述訓敘聚鳩乃知之俗大訓聚爾雅聚也左

傳鳩敘澤又引鳩其民又使魯無鳩又苦鳩曰音義相通也

楚竟皆當作列為正今皆作鳩乃衡包所改人部鉉本倂敘敘止也非書義乃傳寫之譌倂具也馬融書

注同史記倂列聚布功則訓倂為布唯具乃可布也是部引

倂屏屏追也非書義大傳寫之譌今倂倂為倂之俗字非無

書所有

洪水浩浩 水部浩沆也从水告聲虞書曰洪水浩浩

此引書證字說也沆各本譌澆澆洪也非浩義同部聯次沆
下曰莽沆大水也是卽洪水之義洪大水也浩浩爲水大兒
書語洪水浩浩本不連屬鄒槩抵舉之

有能俾嬖 辟部嬖治也从辟又啓虞書曰有能俾嬖今作

此引書證字也今作又衛包所改又艾艸也與刈同爲斬又

正字嬖从辟辟濫也用濫曰治事也嬖治正字今曰刈爲艾

除曰又爲治或用艾特名久爲之皆失古義俾益也一曰門

持人各本他門古俾有分義引屢爲使人義

方命圯族 土部圯毀也从止己聲虞書曰方命圯族或从

𠂔从非配諧聲

此引書證字也尸部有𡵓𡵓二篆云崩也卽爾雅岸毀于水曰圯之正字此圯爲傾覆毀敗之義古𡵓圯通用今則圯行而𡵓廢矣方鄭馬皆讀放謂放棄致命也案方古亦借用爲妨妨害也引屢爲弔義孟子方命虐民趙注方弔今作逆也是方命弔違致命也族類也謂毀謗同僚也桑柔詩貪人敗類箋類等夷也與此同義某氏傳言繇性很戾好比方名命而行事輒毀敗諱則不可逆

𠂔哉 𠂔部𠂔舉也从𠂔𠂔聲虞書曰獄曰𠂔哉

隸作𠂔

此引書證字也馬融言堯用繇爲屈己逆人王肅言堯不能明繇是已試用雖不明釋異義嘿謂堯勉逆眾意用繇則大

曰昇為舉也某氏傳訓為已也復也言餘人盡已惟縣可試
無成乃復說甚支離與經文不合當必無義隸書或借昇為
異本非同義

釋文昇鄒音異乃謂昇異同音
非請昇為異也鄭大當與鄒合

二女 女部娥帝堯之女舜妻娥皇字也从女我聲秦晉謂好
曰姪娥

此用書說字一 書名者也堯二女長娥皇次女英皆其字
女子笄而字也娥皇女曰宵明燭光亦其字也姪娥次漢女
官之名姪長好也方言曰秦晉謂好而輕曰娥與鄒略異此
今本方言有譌

絲嬭于上帝 帑部絲帑屬

帑修肅獸一
日河內名豕

从二帑絲古文

此開
當有

大

虞書曰絲嬭

今作
肆類于上帝

此證字也。籀今作肆。王肅注：肆，緩也。史記易肆為遂。案

肆，也。引晨為陳，為疾無緩與遂意。攷肅部，肆習也。肆，隸作

𠄎，和也。常有緩意。習因也。有遂意，是今本之肆乃肆之譌。

也。肆，隸作。同从希。家从豕，故古通用。𠄎，下止云。希屬，𠄎

下引書于義，不合。蓋虞書上原本當有古文，曰為肆字六字。

人曰：今書作肆，不作肆。而刪之，遂致義不可通。鄒君必

無字義，與引書絕不相聞者也。段氏不啻反謂，𠄎為肆之段。

楷字不三。滋後學之惑乎？特為辨之。禰，今作禰。示部，禰，曰寧。

類祭天神也。為因事祭天之偶，如卽位祭郊社水旱祭日月。

星辰舉凡行師巡狩，裁異各有所主之祭是也。禰為正字，類

禰類相侶，唯犬為甚。故从犬，類聲。非此書義，曰聲，楷也。

示部柴燒柴祭曰祭天神也鉉本作燒柴焚燒从示此聲

一上至于岱宗柴今作禘古文从隋案禘當為祭之古文从隋隋祭肉也見

我不合

引書證字也火部燹柴祭天也从火从容容古慎字與此為轉注是柴燹異名同事也今作柴柴小木蔽材謂薪所曰燹者也乃曰子柴為祭名正字

一外勢 女部 至也从女執聲商書曰大命不弔讀與摯同

一曰虞書一作

此引堯典證說書之異義也今作摯鄭書所無乃後人改之也木部 乘下引左傳女摯摯握持也此諡雁雉大執持之

一 仝摯為正字而鄭康成疏注羔雁生卿大夫所執雉外

少執贊之言至所已自致也是鄭所見書作契故已至為

見書當與鄭同鄭意謂鄭雖用契本訓而書義當已契

止故 一曰別之謂此書俗契為契也餘見下齒伯伐鬲

明試已功 試用也从言式聲虞書曰明試已功

此引書 一試用也爾雅釋詁同皋陶謨今益曰敷納已

明庶口 庶庸語相同而試伯庶孔冲遠疏曰堯典

言施之 一八見為國君故曰敷奏曰明試此言方始擢

庶謂在羣眾也疏雖勇為分別庶大當作試

一部竅塞也从宀歟聲讀若竅字今虞書竅三苗

竅證字說也今作竅竅匿也从鼠在穴中與書義不合

蓋經本作窳衛包改為竄也

王氏尚書後案席氏世昌說文記說皆如此

竄遼塞

也陸惠與關中事狀如有賊臣蹈窳用窳為竄此可見窳為

遼塞義也讀若下各本發竄字

後人所刪

古竄窳同音易訟象傳

釋文云竄徐外反又文選高唐鹵征二賧及七命李注

俱引字林云才切可證徐氏兄弟疏于音韻且經字已

衍包所

義與經不合故刪去竄字又于三苗下

之竄二

言不可通矣案窳之義與極縣之極作極

同義窳者

之遠極者流之窮極之區是窳極皆古

一正字而

竄極也段氏惑于今書之字改郵書作竄

字是

釋文書

八

山

占部極殊也从占亟聲虞書曰極縣于羽山

案此

品有一

字

舊經異義也殊極

各本無此字案當與極為轉注

从也洪範曰縣則極

正介上流放竅皆非从舉何縣獨加召殊从之荆洪

曰舉曰誅誅者治其舉也左傳流四凶族投諸四裔

知注縣不忍荆四人已皆堯臣也又魯頌致天之屆箋

自任極陸氏釋文于洪範縣則極从及昭七季左傳極

皆云本又任極是皆非从舉之證唯流放者或有還時

縣否無可徵而縣則从于羽山蓋禹功既成縣必因

縣而縣已先从于羽山故洪範及昭七季左傳云云也

田與馬鄭同而孔安國定本任極當時經師必有異說

趙卿注孟子曰極誅从也蓋亦有所本故鄭君于極下引

必當存舊說引書下蓋本有一曰極三字

鄒全書而為多此例

人所刪耳又案頁部縣从頁系聲古本切系聲與縣聲不

古本作縣則當从弅湄聲隸變作鮌今隸書弅作弦

可證離騷曰鮌婞直曰亡身字从弅湄乃聲兼義也

詳

之聲古作縣謫作縣玉篇縣大頁也或作鮌昆立聲近一聲之轉非弅湄聲亦不兼弦直之義後說倡曲鄒書

無天俗

叶乃

一部俎徃从也从占且聲虞書曰勛乃俎

今作帝能乃俎落能

古文

此引證字也今書作帝乃俎落唐人所改也孟子及春秋

縣露帝王世紀引皆作放勛

力部勛小篆勛古文

乃俎落此引無放落

二字鄒所見本如是也堯曰放勛縣曰重華古人或用勛華

爲堯舜單言複言無別也王莽傳顏師古注引此書大無落
字知古本繁簡不同也段氏曰鄭所引爲古文孟子董仲舒
皇甫謐所引爲今文未確

開四門 門部闕開也从門辟聲開古文二字今補从門𠂔聲虞書
曰開四門

此引書證用古文也闕古文尙書作開與業誓序東郊不開
字同𠂔古文攀字𠂔門爲開與𠂔古撰字門爲開古文同意引
安國改定開四門爲闕東郊不開爲開字異而義實同開多
一畫一象門局𠂔𠂔去之也

時惟懋哉 心部懋勉也从心棼聲虞書曰時惟今惟懋哉惟時懋哉
或从矛棼林

此引書證字也時惟今作惟時錯本同案時惟猶茲惟也不
周書太多言惟時義皆可通

泉咎絲 爪部泉眾詞與也从爪自聲虞書曰泉咎絲今作泉

梁古文 上从自與米部悉古文恩同案恩又與息通古器
白華此器恩國器也梁乃借為恩耳積古三釋為

之

此引書證字義也爪眾立也故泉為眾詞眾必有所及故又

日與也與與與也段氏改眾與詞非是今作暨暨日頗見也乃禹貢朔南暨

正字上云東至海鹵被流沙南北則至于日偏見之區也今

禹貢六訓與失古義矣泉暨義本不同自後人改泉為暨

唯康有是義而此當曰泉為正字也咎絲今作泉陶古書

作泉絲左傳曰皋陶庭堅高陽氏八才子之一堯皋陶為氏或云皋氏封于皋

庭堅為名也古咎繇字讀與皋陶同其義則無可攷矣

五品不遜 心部遜順也从心孫聲唐書曰五品不遜 今作遜

此引書證字也今作遜遜遁也乃春秋公孫于齊夫人姜氏

孫于齊孫之正字與遜義微嚙為二衛包不辨字穀改遜為

遜遜遂據有順義而遜字廢矣凡論語孫曰出之惡不孫曰

為勇近之則不孫學記不陵節而敝 今作施 之謂孫等孫字皆

當從遜為正字五品五教也 見文十八季左傳

僉曰伯夷 人部僉皆也从人 三合也謂三書 从口 驚呼也从俗從喧也从

也 虞書曰僉曰伯夷

此引書證字說也僉曰者合眾口為一詞無或相違也

教育子 去部育養子使伯嚭也从去 不順子也从到子 因聲虞書曰

教育

今作育

子毓或从毒

文古

此引書證字也今作育周禮大司樂鄭注引書作育與鄒同
王制及漢書注引作育堯後人所改史記作教穉子邶風谷
風詩傳育穉也穉子待于養育鴟鴞詩傳次云毓穉也是史
記已穉代育也此皆本育之證也逸周書太子誓篇曰謂之
育子謂季未冠者也馬注育長也教長天下之子弟某氏傳
與馬義同皆已教育連讀育有字雖異而長養義同釋文引
鄭康成王子邕注皆云育規此下養子國子也則已育子連
讀然云國子仍統元子及卿大夫子爲言也至孔冲遠疏以
已育子爲世子引說文育注爲證謂教此適長子則與古
全背矣古育育音相近谷風詩既生既育與譬售覆毒通協

可證故或出爲有若曰巾肩爲正解則非古義也

八音克諧

侖部諧𪛗也从侖皆聲虞書曰八音克諧

今作諧

此引書證字也今作諧諧詒也諧詒言之𪛗也故从言樂

𪛗曰諧爲正字

𪛗𪛗說殄行

土部𪛗曰土增大繼上也从土次聲𪛗古上

从土卽虞書曰龍𪛗

𪛗𪛗

𪛗說殄行一日

三字

𪛗疾惡也

此引書證古文異義也𪛗訓曰土增道引屢爲戲閉之義卽

𪛗說殄行閉寢𪛗言惡行也在古本爲正字而說經者或曰

𪛗爲疾之俗故無復曰一日疾惡也存其義全書多有此例

今本無一日二字淺人刪之也段氏謂引書證段俗非無意

也如曰段俗論則殄當爲慎之俗字

慎慙也慙行有慙名非之行也何曰馬

注云殄絕也絕君子之行可見古人用字必有可通之義非若後世不通六書致有此形彼義牛頭馬脯也

咎繇諱

言部諱謀也从言其聲虞書曰咎繇

今作皋陶

諱慕古

文从口

此引書證字也書序曰咎繇矢厥諱堯無引卽此語而後人

刪矢厥二字也議論也慮難曰謀

左傳曰咨難

諱者慮其難而論

之也咎繇今作皋陶如古作僕离今作契之類也

剛而竊

心部竊實也从心竊聲虞書曰剛而

今作

此引書證字也今作塞傳烏之譌竊隔也是過竊字竅室也是塞向墜戶字此竊及詩秉心塞淵王猷允塞並曰塞爲正字今皆用塞而古義失矣

子槩四載 木部標山行所槩者从木標聲虞書曰子槩四載
水行槩舟陸行槩車山行槩標澤行槩輶

此引書說廣證字義也標史記作橋漢書作輶字異而說同
標者木器人牽引已行故从輶輶史記作橋漢書作輶如漚
曰音輶已版置泥上已通行路服虔曰形如木笄輶行泥上
說大略同也澤行大化泥行此輶大常讀輶音

容々々岨々 谷部容溪通々也从卣谷卣殘也谷阮坎意也
虞書曰容畎澮岨々澮或从水濬古文 又建首々母穿過流
水也虞書曰容々々岨々言溪々々之水會爲々也

谷部引書證字說々部證字之原也々水小流也周禮一耦
之伐廣尺濬尺曰々岨古文从田々畎篆文从田犬聲々水

澮澮也方百里爲《廣》二尋淡二仞讀若澮今書澮用古文《用》篆文《用》讀若字夾古通文也澮本水名借用爲澮字澮水多兒也母穿言與《》相通也母今作貫貫母古義異母穿也貫錢貝之貫也剛引書異字者《部》古文谷部孔定本也

山龍華蟲作繪 糸部繪會五采繡也从糸會聲論語曰繪一後繫虞書曰山龍華蟲作繪

此引書證字說也今說書家俱曰繪爲畫同部續繡餘也曰畫也今本無一曰四字韻會引說文有之無意繪繡不當曰繪爲繡也繡者五采備也案鄭意蓋曰書之作繡之于衣曰希繡爲繡之于繒而希綴于衣如康成說

檢翟是也荷部𦵏下引衛說可證鄭謂山龍華蟲爲繡章宗
彝曰下爲帶繡之章故雖存衛宏異說而心不謂然也鄭說
書與今異也引論語者則證繪爲緝之俗字鄭司農周禮注
引論語作緝事後集可證

璪火

玉部璪玉飾如水璪之文从玉臬聲虞書璪

今作璪

火璪

今作粉
米

此引書證段借字也璪火爲衣文而用玉文之字言借玉文
字曰爲衣文字耳鄭書此類甚多至粉米本爲荷文故从荷
荷部𦵏山龍華蟲𦵏𦵏𦵏粉也衛宏說案曰𦵏合山龍華蟲
爲繡章則字當作粉不从荷矣且與書文異說鄭蓋采之曰
廣異聞而字仍作𦵏者鄭意謂山龍華蟲爲繡章粉米爲荷

繡之章也故作繡絲系部絲繡文如聚納米也可證

余違汝彌 大部奢大也从大弗聲讀若余違汝彌

此引書證聲也詩佛時仔肩毛傳大也則佛爲奢之借字也
彌今作彌篆隸之異

遼日記之 手部撻鄉飲酒罰不敬撻其背从手遼聲遼古文
虞書曰遼日記之

此引書廣證字說也周禮醴撻連言鄒于角部醴下曰兕牛
角可引飲者其狀醴醴嚙卽罰酒器也撻卽朴作教荆也朴
支之借字尙書古文作遼鄒故引書于古文下今作撻孔定
本也

若丹朱慕 夬部慕矍也从百夬夬聲虞書曰若丹朱慕

今作

佛讀若傲論語曰稟湯舟

此引書誣字也嬾傳跋也亦放也稟今作傲大倨也與稟音義皆通書曰無若丹朱傲此無無字古本或如此糸部絲下云丹絲字如此蓋指古文而言此用孔安國定本也

塲淫于家 土部塲𦵏𦵏才下土也从土朋聲𦵏傳曰朝而

塲禮謂之封周禮謂之寔虞書曰塲今作朋淫于家大如是

此引書證用字之引屢義也塲義爲𦵏引屢有陷義淫休也

塲淫猶言陷休言丹朱陷溺于嬾游終日在家唯沈淫于無水行舟等事耳此書之古義也作塲未嘗非正字孔安國曰塲爲𦵏𦵏字改作朋其說書仍與古同未嘗曰爲朋攢字也周禮爲邦朋朋訓害可證鄭拘于塲而有淫于門內之說遂

有曰楚王戊公姦服舍爲言此大謬也噉如今必執朋攢爲言猶之謬也試問丹朱攢與何人乎則書義本訓爲陷休于游戲豈明矣或曰爲俗壩爲朋其說似是非

余娶龔山 岫部龔會稽山也一曰九江當涂也民俗曰辛壬癸甲之日嫁娶从岫余聲虞書曰余娶龔今作塗山

此引書證字也今作塗書曰余樛若時娶于塗山鄒合二句言之也會稽龔山在今紹興府禹合諸侯處也九江當涂龔山在今安徽懷遠縣漢地理志九江郡下應劭注禹娶龔山國在當塗是也呂覽云禹娶塗山氏女不曰私害公自辛至甲四日復往治水故江淮間曰此四日爲嫁娶與鄒說同蓋鄒所本也龔正字涂俗字塗俗字非鄒所有

卽成五服

卩部卽輔信也从卩比聲虞書曰卽

今作弱

成五服

此引書證字也輔信曰信相輔也今作弱弱部彌輔也重也

義亦通卽从卩有卩制意爲正字

鳥獸𧈧𧈧

倉部𧈧鳥獸來食聲也从倉月聲虞書曰鳥獸𧈧

𧈧

今作𧈧

此引書證字也大司樂鄭注引書同今作𧈧孔安國所改來

倉故从倉會意無君無月篆錯起爲狀端聲𧈧動也鄭注𧈧

𧈧然而舞正用𧈧字爲說

蕭韶九成鳳皇來儀

音部韶虞舜樂也从音召聲書曰蕭韶

九成鳳皇來儀又力部劬勉也从力召聲讀若舜樂韶

音部引書證字力部證聲也樂記曰韶繼也公羊疏引樂說

曰簫之言肅舞時民樂其肅敬而紹堯道故曰簫韶又竹部
箭下曰虞舜樂曰箭韶字同左傳蓋今文尚書俗字簫韶古
又尚書正字也箭本訓弓竿擊人也周禮作磬鄭曰爲執之
簫文

隨山栞木

木部栞檜識也从木殳闕

無敍云其所不知蓋闕如也此其一案小篆从

开取上平之義古文从殳像牙之形

虞書曰隨山栞

今作刊

木讀若刊栞篆文从

干

此引書證字也櫨哀斫也此云櫨識蓋斫之曰爲衰識也山
徑不易辨故斫木曰識其路讀若刊刀部刊剡也大斫伐之
義今通用史記作行山表木

厥艸惟蘇

艸部蘇艸盛兒从艸蘇聲又書曰厥艸惟蘇

今作蘇

此引書證字也今作繇偽傳茂也馬注抽也與盛兒合繇
書繇訓隨也無書从繇之字今皆作繇篆隸之異也繇正
字繇淵文段俗字也段因錯本引書誤作繇遂謂與龍豐一
例案繇非盛意說未確至艸草篆隸之異已著于易百穀草
木下

澼澼其澼 水部澼水出琅邪箕屋山東入海兗州漢夏書曰
澼澼其澼从水維聲

此引書證澼之在青州也漢志琅邪箕縣下云維水北至都
昌入海其縣或云維山或云屋山或云覆舟山一山而三名
也其地卽今莒州西北九十里箕屋山水東北流入青州諸
城境逕高密安丘昌邑而東北入海城方氏兗州浸盧維鄭

云當作雷離班志則云維兗州浸鄒同班也濰今多譌爲淮
斥建首鹵鹵方鹹地也从鹵涖心象鹽形安定有鹵縣東方
謂之席鹵方謂之鹵

此證禹貢席之名也青州在東方故傳廣席席之爲言埤也
鹵地多埤裂故曰席鹵之爲言露也不生艸木無覆庇也古
鹵通用爲齊魯字

艸木薪苞 艸部薪艸相薪苞也从艸斬聲夏書曰艸木薪苞
今作漸包藥或从木

此引書證字也今作漸包釋文曰叢生也馬云相包裹也與
鄒意皆合又云漸或作薪又云包或作苞非是案詩苞稭竹
苞實方實苞如山之苞苞有三槩毛傳皆云本也苞相傳云

稊也行葦方苞箋茂也爾雅釋言孫注物叢生曰苞齊人曰
稊皆可與黼書參證薪苞之義又白茅苞之釋文曰裹也于
此不之死而獨非此薪苞之苞陸元脰之誤也苞本艸名可
曰爲履履已裹足故經傳苞茅苞苴字皆用之包本妊身之
傳苞與包人物之分也薪苞是正字漸包段俗字也

嶧陽孤桐 山部嶧葛嶧山也在東海下邳从山攀聲夏書曰
嶧陽孤桐

此引書證字也案嶧山與繹山異地葛嶧山在今徐州府邳
州繹山在今兗州府鄒縣古爲邾地卽秦始皇刻石處名鄒
繹山今亦作嶧

璣 玉部玼珠也从玉比聲宋宏曰淮水中出玼珠玼珠珠之

有聲者蟻夏書玼从虫賓 又糸部紕氏人綱也从糸比聲讀若禹貢蚬珠

玉部引書證古文糸部證聲也珠之有聲者如瓊環記所偁亥既珠珠中眾音互作之類段引山海經鹵山經濫水鹵流注滋水多蜺蚶之蜺狀如覆鉢鳥首蜺尾音蜺磬聲是生珠玉謂蚶卽蚬之異文蚬乃蚌名珠有聲當作蚌有聲江陵偁鳴磬孕珍是也其說尋之宋宏字仲子能薦桓譚辟牟長治伏生尙書者紕今用爲紕繆字

浮于淮泗達于潁 水部潁水在山陽湖陵南禹貢曰浮于淮泗達于潁今作河从水苛聲

此引書證爲徐州之潁水也今作達于河傳寫之譌也潁水

與荷澤異地荷澤在濟陰定陶潯水在山陽湖陸縣徐州貢道自淮而泗自泗而潯由潯入沛曰達于河禹貢文雖舉其大侶可不言潯言沛而後達河嚙入沛後爲究地非徐境矣故知今達河字爲潯之誤也

瑤琨

玉部琨石之美者从玉昆聲虞

當作夏

書曰楊州貢瑤琨

瑣或从貫

此引書證字也楊州今作揚州或曰多楊木而名或曰人性輕揚而名其實楊木夾木之輕揚者也或从貫昆貫雙聲字藻書地理志正作瑣

瑤琨筱簞

竹部簞大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨筱

今作簞

簞可爲幹筱可爲矢

此引書證字也。篴，籥屬小竹也。今作篠，俗字。鄒書所無。大，大篴。篴，建鼓。聞謂笙簫也。周禮英篴，符也。皆竹器名。宜用同部。篴字，篴大竹筒也。幹，弓胎也。弓人曰：凡相幹取幹是也。厥苞橘柚。木部柚條也。侶橙而離。从木由聲。夏書曰：厥苞橘柚。

此引書證字也。說同爾雅。劉子曰：吳楚有大木，其名曰櫟，碧樹。冬生實，丹味酸。食之已憤厥之疾。字異物同。而鄒訓櫟爲昆侖河隅大木苞，今作包。古今字說見艸木薪苞。

純榦橋柏。木部純木也。从木屯聲。夏書曰：純榦橋柏。橫或

从𣎵。𣎵古文側書。

此引書證字也。純，大名。榦，左傳孟莊子斬榦爲公琴是也。材

大中車輶此言柅榦注家皆云柅材中弓榦死柅柏夫當作
柏柅鄒書柅槩也一曰矢柅築弦處而不云木名蓋柏木堅
滑可爲矢柅也鄒云柏鞠也與爾雅同曾曰用鞠夫取堅滑
也如注家說柅卽檜夫柏屬言三木皆可爲弓榦于書文未
免不詞

斂丹 石部斂石可弓爲矢鏃从石奴聲夏書曰梁州貢斂丹
國語曰肅慎氏貢檜矢石斂

此引書證字也賈侍中注斂矢族之石也族今作鏃鄒書所
無也於部族矢鏃也鄒蓋同其師說故旣引書復引國語爲
矢鏃之證丹赤石所弓飾器

惟箇籛枯

竹部籛箇籛竹也从竹路聲夏書曰惟箇籛枯

今

箛銘古文 又木部枯槁也从木古聲夏書曰惟箛銘枯枯木名也

竹部引書證字木部證異義也箛銘是二字合一竹名鄭注曰聆風也或曰卽吳都賦箛筒書正義則爲二竹枯爲木名別于槁義大過枯楊鄭釋枯爲山榆未審是否馬融云可爲箛幹則枯爲箛之借字肅慎枯矢是也然則無說銘爲小篆今作銘爲古文枯是木名則無大正文若作竹名則今作箛爲正文矣

梁州貢鏤 金部鏤剛鐵也可曰刻鏤从金婁聲夏書曰梁州貢鏤一曰鏤釜也

此引書證字也剛鐵可曰鏤物者故名曰鏤婁木訓空刻鏤

則形空从叀義兼聲也今則用餘意而廢本訓方言江淮謂
鑊曰鑊亦曰鑊

璆琳瓊玕 玉部玕瓊玕也从玉干聲禹貢雒州璆琳瓊玕
古文从旱

此引書證字也雖今作雍隸之變體也本部璆爲球之或體
玉也琳美玉也瓊玕侶珠者案尙書鄭注瓊玕珠也此云侶
珠則玉珠也是天生非人爲者

餘波入于流沙 水部溺水自張掖刪丹鹵至酒泉合黎餘波
入于流沙从水弱聲桑欽所說

此用書說字不著書名者也溺今作弱而曰溺爲休溺字遂
據有浸水義而休字廢矣漢志張掖郡刪丹下云桑欽曰爲

道弱水自此鹵至酒泉合黎說與鄒同流沙大曰居延澤大
曰居延海而禹貢錐指謂弱水正流入居延海餘波入流沙
流沙非居延也合黎山名大佗合離在今甘州界刪丹大佗
山丹桑欽字君長習安國古文尙書解文大佗桑欽河南人
也

東爲滄浪水 水部漢漾也東爲滄浪水从水蒸聲滅古文

此用書說字不著書名者也漾水出隴首獬

舊謠柏案獬道屬天水當佗氏

爲道東至荃都爲漾漾志隴鹵氏道下曰禹貢養

漾古佗漾此又渭水

水出此荃都今甘肅成縣境不言岷翁山山卽杻氏道也荃

當縣鹵北有滄浪洲俗謠爲千齡洲漾水至此改名滄浪因

其地名也自此而下又爲夏水

過三澁 水部澁埤增水澁土人所止者从水筮聲夏書曰過三澁

此引書證字之又爲地名也土部埤增也增益也蓋因水過高土而增埤之目厠人者左傳有句澁雒澁蕞澁杜云水澁地名是也禹貢三澁馬季長鄭康成王子邕孔安國等皆曰爲水名唯桑欽曰地名與鄒合

東別爲沱 水部沱江別流也出騭山東別爲沱从水它聲此引書說字不著書名者也江水出蜀滄氏徼外騭山騭山封禪書曰瀆山益州記曰羊膊嶺今松潘之大分水嶺是也其分爲沱處在梁州蜀郡郫縣灌縣地也騭隸涪作岷沱今又用爲陂沱字隸作池已別于沱段氏玉裁本初學記風俗

通補池篆于鯨書又爲之說案它本與虫同字而虫短它長別于其類故它有別義至謂池从也有瀦義其說頗爲杜撰如弛馳等字皆从也夫豈可云有瀦義乎至从它之字而音施字則有頤字古支歌二部合聲最近也

東迤北會于匯 辵部迤衰行也从辵也聲夏書曰東迤北會于匯

此引書證字也禹貢馬注迤靡也疏云迤靡衰出與鯨合今俗書从也之字多有佗也者甚至經文夫沿其譌曰爲从施淵不知施从於也聲也宜更正

東爲涉 水部沝水出河東垣東

舊作東垣誤到

王屋山東爲涉从水

允聲台古文

此用書說字不著書名者也河東垣縣卽今絳州垣曲縣舊
誤東垣東垣有二一在真定一在河南新安皆非其地也過
王屋至溫縣南則爲涉今涉與濟混濟水出常山房子贊
皇山其地卽今贊皇縣石濟水也次曰槐水惟周官職方不
誤今濟陰濟縣之濟當作涉其在慶陶者濟水也

東出于陶正北

自部陶再成工也在濟陰从自匄

瓦器也古昆吾作匄

聲夏書曰東出于陶正北陶正有堯城堯嘗所居故堯號陶唐
氏

此引書證字說也再成爾雅說同郭云成重也其地在今定
陶縣堯始居陶正後爲唐侯故偁陶唐成陽有堯匄

導渭自鳥鼠

水部渭水出隴南昔陽渭首亭南谷東南入河

从水渭聲杜林說夏書曰爲出鳥鼠山雒州浸

此引已證異說也水經注渭水出隴鹵晉陽縣晉陽山渭晉亭南谷山在鳥鼠山鹵北又有別嶺出鳥鼠山渭水谷禹貢所謂渭出鳥鼠者也案此舊說渭水出南谷山禹從鳥鼠山導之至杜伯山得漆書古文尙書一卷乃知有別嶺出鳥鼠山耳

戰于甘 邑部扈夏后同姓所封戰于甘者在鄂有扈谷甘亭从邑戶聲岓古文从山从弓

鉉本如此錯云从辰巳之巳

此用書說字不箸書名者也案扈篆次鄂下鉉分二字錯云同上則合爲一矣通志云夏爲扈秦改鄂是漢時鄂扈同字唯古今異名之分耳韵會引戶聲下有一日止也四字今錯

本雖無而錯說引屈蔣扈之爲證是鄒原書本有而後人刪之也扈谷渼志同史記正義作戶谷又有戶亭岵錯鉉本不同昶皆誤當从戶聲也

天用剗絕其命 刀部剗絕也从刀臬聲夏書曰天用剗今作勦絕其命 又水部灑醺酒也一曰浚也从水从岡焦聲讀若夏書天用剗絕

刀部引書證字水部證聲也今作勦譌字也馬融作剗从巢从刀今譌刀爲力力部勦勞也書嘽異義左傳勦民勞民也此則訓絕曲禮毋剗說大毋斲絕古人之語也今大譌勦皆當要正其誤始于張參

說文引經證例卷三

陽湖吳翊寅

同邑陳名慎

香山何翰章

黔縣黃士陵

同校